

# 南京航空航天大学艺术学院

## 关于 2020 年第一批线上线下混合式课程建设立项的通知

各单位：

为全面贯彻《教育部关于一流本科课程建设的实施意见》，树立课程建设新理念，推进教学模式改革，根据《南京航空航天大学关于组织申报 2020 年线上线下混合式课程建设专项的通知》的精神，结合学院实际，经研究批准《Python 程序设计与数字媒体处理技术》等 12 门课程为 2020 年度学院第一批混合课程建设专项。

### 一、建设要求

- 1.课程负责人应当结合线上线下混合式课程的内涵，根据《教育部关于一流本科课程建设的实施意见》（教高〔2019〕8 号）的精神和要求，有目标、有计划地实施建设任务。
- 2.立项课程须在南京航空航天大学精品课程（在线教学）平台上进行建设，在平台上完善课程简介、课程团队、教学目标与要求、考核方式等基本信息，并将多媒体课件、课程视频等资料等教学资源上传至平台。
- 3.立项课程须安排 20%—50%的教学时间实施学生线上自主学习，充分利用南京航空航天大学精品课程（在线教学）平台改革教学模式，优化教学资源和教学内容，实施阶段性考核，加强课程教学过程管理，有效开展翻转课堂、混合式教学，打造在线课程与本校课堂教学相融合的混合式“金课”。
- 4.课程建设周期为 1 年。课程建设经费将分期拨付，根据课程建设进展情况，适当调整经费资助额度。
- 5.经费使用范围见《南京航空航天大学关于印发〈本科教学改革与建设经费管理办法（试行）〉的通知》（校教字〔2016〕33 号）第五条。
- 6.课程资源和线上教学内容必须以马克思主义思想为指导，全面落实立德树人的根本任务，坚持政治性、思想性、科学性和规范性相统一，不得存在侵犯知识产权、肖像权等问题，课程建设中期检查和结项验收对违背上述原则的课程实行“一票否决”，终止建设，追回建设经费，5 年内不得申报教学课题，情况严重的根据《南京航空航天大学教职工师德“一票否决”实施办法》报学校处理。

### 二、建设内容

- 1.根据人才培养方案和课程性质完成线上线下混合课程教学大纲。
- 2.完成线上线下混合课程教学课件。
- 3.完成线上线下混合课程教学设计。
- 4.完成线上线下混合课程教学视频。
- 5.完成线上线下混合课程作业库、题库、课外阅读、课外实践等课程资源。

### 三、立项课程名单

序号	课程名称	项目负责人 (主讲教师)	立项经费 (万元)
1	城市规划设计基本原理	王 瑜	1
2	装饰材料与构造	李 伟	1
3	计算机辅助设计	汪浩文	1
4	家具设计	韩 博	1
5	文物鉴赏	姚义斌	1
6	戏剧表演(1)	李子轶	1
7	影视文学	李倩岚	1
8	Python 程序设计与数字媒体处理技术	朱 敏、朱玉莲	1
9	互联网交互媒体设计技术	黄鹏飞、张磊	1
10	JavaScript 开发与数字媒体处理技术	黄鹏飞、谢金国	1
11	人物化妆造型(1)	王雯婷	1
12	计算机辅助设计(1)	范学智	1

南京航空航天大学艺术学院

2020年7月23日